



U.I.L.T. - UNIONE ITALIANA LIBERO TEATRO

VERBALE DEL CONSIGLIO DIRETTIVO U.I.L.T. CAMPANIA

19 Gennaio 2014 – SALERNO

Domenica, 19 Gennaio 2014, alle ore 17:15, presso il Teatro Genovesi in via Principessa Sichelgaita, 12/A - 84125 Salerno (SA), si è riunito il Direttivo U.I.L.T. Campania.

PRESENTI:

Orazio Picella, Presidente U.I.L.T. Campania
Enzo Tota, Vice-Presidente U.I.L.T. Campania
Antonella Giordano, Segretaria U.I.L.T. Campania
Enzo D'Arco, Responsabile Centro Studi U.I.L.T. Campania
Gennaro Saturnino, Consigliere U.I.L.T. Campania
Bruno Alvino, Consigliere Nazionale U.I.L.T., come uditore

ORDINE DEL GIORNO:

1. Verifica attività in corso
2. Programmazione attività future
3. Giornata Mondiale del Teatro 2014 in Campania
4. Direttivo Nazionale di Vico Equense del 25-26 gennaio 2014
5. Varie ed eventuali

Verifica attività in corso

Il Responsabile del Centro Studi U.I.L.T., Enzo D'Arco, fa notare la poca adesione da parte delle Compagnie U.I.L.T. Campania al "corso base" U.I.L.T. X U.I.L.T. "Tentazioni... Sguardi su Eduardo".

Tale stage nasce dall'idea di mettere in relazione le competenze sviluppate dagli operatori teatrali della stessa Unione, per dar luogo ad uno scambio di competenze fra gli operatori delle diverse regioni.

Lo stage sarà curato da Francesco Faccioli e si terrà nel fine settimana del 31 gennaio, 1 e 2 febbraio 2014 a Monteruscello (NA). Gli allievi partecipanti dovranno approfondire alcuni brani del testo "Questi fantasmi" di E. De Filippo, per poterli poi, analizzare e mettere in scena, durante i tre giorni di corso, con opportunità diverse.

Lo stage va incontro alle tante Compagnie associate che propongono un repertorio di tradizione e/o classico per offrire chiavi di lettura e di interpretazione del testo diversi da quelli tradizionali.

Attualmente sono ancora aperte le iscrizioni, chiunque vuole confrontarsi e approfondire l'argomento può contattare il Responsabile del Centro Studi U.I.L.T. Campania, Enzo D'Arco - enzodarco@alice.it - 339.4974746.

Programmazione attività future

Queste le iniziative in cantiere della U.I.L.T. Campania:

- 1) "Corso avanzato" per la formazione artistica delle Compagnie associate: "La voce naturale" attraverso il metodo Linklater, a cura di Alessandro Fabrizi. Il corso si dividerà in due step e sempre nel fine settimana, lavorando su tre giorni per meglio approfondire tale disciplina.

Il metodo sviluppato da Kristin Linklater parte dal presupposto che ognuno possiede una voce in grado di esprimere l'infinita varietà di emozioni, complessità di stati d'animo e sfumature di pensiero di cui fa esperienza. Questa è la nostra voce naturale, la voce che è in noi "per nascita". Il metodo si propone di ritrovare tale voce che nel corso degli anni si è perduta per condizionamenti dell'ambiente e delle proprie scelte di vita.

Il primo step si svolgerà ad aprile 2014 con data e location da definire.

- 2) "Visitiamo le Compagnie".

Vista la scarsa partecipazione alle iniziative che la U.I.L.T. Campania propone, saremo noi componenti del Direttivo U.I.L.T. Campania a farci invitare ad un incontro della Compagnia associata per parlare della U.I.L.T., delle loro aspettative e delle loro esigenze.

Nei prossimi giorni partirà una circolare per avvisare le compagnie.

Giornata Mondiale del Teatro 2014 in Campania

In occasione della Giornata Mondiale del Teatro, 27 marzo 2014, si organizzerà un evento capace di coinvolgere tutte le Compagnie U.I.L.T. Campania, promuovendo dibattiti, confronti e soprattutto dando alle Compagnie la possibilità di esibirsi con piccole pièce della durata massima di 10 minuti.

Una giornata intera dedicata al Teatro, domenica 23 marzo 2014, presso la sede sociale della Compagnia "Teatro Mio", Corso Filangieri, 159 Vico Equense (NA). Al mattino si terrà l'Assemblea Regionale della U.I.L.T. Campania e dopo la pausa pranzo si proseguirà nel pomeriggio con l'esibizione delle Compagnie con brevi pezzi teatrali.

A breve partiranno gli inviti a tutte le Compagnie U.I.L.T. Campania.

Direttivo Nazionale di Vico Equense del 25-26 gennaio 2014

Al prossimo Direttivo Nazionale che si svolgerà a Vico Equense (NA), il 25 e il 26 gennaio 2014, parteciperanno il Presidente Orazio Picella e il Responsabile del Centro Studi Enzo D'Arco.

Varie ed eventuali

- All'unanimità viene approvato il regolamento per la "Concessione contributo economico da destinare alle Compagnie U.I.L.T. Campania che organizzano Festival, rassegne teatrali e/o attività di formazione".

Nei prossimi giorni il suddetto regolamento potrà essere visionato da tutte le Compagnie associate sul sito della nostra Unione, www.uilt.it

- Enzo Tota, Vice-Presidente U.I.L.T. Campania, esprime il suo rammarico verso la maggior parte delle Compagnie U.I.L.T. Campania che non sentono propria la U.I.L.T. A tale proposito, secondo lui bisognerebbe supportare e fare proprie le iniziative presenti sul territorio campano, sostenendo sia moralmente che economicamente le Compagnie U.I.L.T. organizzatrici di Rassegne e/o Festival. Si deve puntare alla qualità delle Compagnie e non alla quantità. La U.I.L.T. Nazionale, deve aiutarci soprattutto dal punto di vista economico, per poter sostenere in partnership le iniziative delle Compagnie U.I.L.T. campane.

Bruno Alvino, Consigliere Nazionale U.I.L.T. propone di elaborare una proposta da portare al prossimo Consiglio Direttivo di Vico Equense. Il Direttivo acconsente.

L'assemblea viene chiusa alle ore 19:15.

La Segretaria

Antonella Giordano

Il Presidente

Orazio Picella